表6

國立臺灣藝術大學傳播學院影音創作與數位媒體產業碩士班

## 創作計劃考試評分表

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學號 |  | | 中文姓名 |  | | 考試日期 | 年 月 日 |
| 考試地點 | |  | | | | | |
| 中文題目 | |  | | | | | |
| 英文題目 | |  | | | | | |
| 指導教授 | |  | | | | | |
| 共同指導教授 | |  | | | | | |
| 研 究 生 簽 名： 【以上欄位由研究生自行填寫】 | | | | | | | |
| 評分參考項目 | | | | | 成　　　績 | | |
| 研究方法、研究步驟、資料來源、文字結構、心得創見、心得貢獻、表達能力、有關學識、研究內容、研究觀點、主題意涵、表現手法等 | | | | |  | | |
| 審查結果：□通過　□修正後通過　□不通過 | | | | | | | |
| 審查意見：          委　　員： (簽名)  日 期： 年 月 日 | | | | | | | |

備註：學位考試以七十分為及格，一百分為滿分，評定以一次為限，未評定成績者，以考試不及格論。七十分以下及九十分以上者，請務必詳列重點說明。