## 表4

## 國立臺灣藝術大學傳播學院影音創作與數位媒體產業博士班

**論 文 題 目**

**指 導 教 授**

更換 申請單

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班 別 | | | | 博士班 民國 年入學 | | | 提 報  日 期 | | 民國 年 月 日 | |
| 學生姓名 | | | |  | | | 學 號 | |  | |
| 論文題目 | 原題目（中文） | | |  | | | | | | |
| 更換後題目 | | |  | | | | | | |
| 原題目（英文） | | |  | | | | | | |
| 更換後題目 | | |  | | | | | | |
| 新任指導教授姓名 | | | |  | | | | | | |
| 申請更換說明 | | | |  | | | | | | |
| 院長  簽章 | |  | | | 原任指導教授簽章 |  | | 新任指導教授簽 章 | |  |
| 備 註 | | | 1研究生因特殊原因更換論文題目或指導教授時，應填具本單；更換指導教授者，應另附論文指導同意書。  2.本單經原任指導教授、新任指導教授及院長簽署後，送院辦公室彙整備查。  3.論文題目如有修改即應適時填交本申請單 | | | | | | | |